

# TopMobiel 2010

## Top Shops slaat geslaagde brug tussen Automobielen en Fashion

*TopMobiel, onderdeel van Interclassics in het MECC te Maastricht, was de playground van Women, Wheels & Fashion. Dit unieke project, gelanceerd door Top Shops Holland, bestond uit diverse onderdelen. Op donderdagavond presenteerden diverse couturiers en designers hun couturestuk afgestemd op de hun toegewezen automobiel. Op zaterdag en zondag waren er modeshows en fashionmoods naast het Top Shops-paviljoen, publiekstrekkers in optima forma! In het Top Shops-paviljoen presenteerden circa twintig aan Top Shops gelieerde bedrijven zich op stijlvolle wijze. In de middenruimte werd er volop genetwerkt en konden deelnemende partijen hun gasten ontvangen. Het ook door Top Shops geïnitieerde Fashion-paviljoen trok minstens zoveel bezoekers. De zaterdag was er een Ladies Day compleet met champagnelunch in Hotel Derlon en een shoppingtour onder begeleiding van private shoppers van Shake & Serve.*

**1** Assicuro Private Insurance, al vanaf het prille begin deelnemer aan deze beurs, ontving haar klanten in een toepasselijke omgeving. Er werden nieuwe contacten gelegd aangezien er zeer veel autobezitters uit binnen- en buitenland aanwezig waren. Assicuro verzekert waardevolle zaken en heeft exclusieve automobielen als specialiteit. Voor Walther en Caroline Muurmans een thuiswedstrijd waarbij ze hun klanten konden fêteren, zowel tijdens de preview en de Sera Classica op Château Neercanne als tijdens de andere beursdagen.

[www.assicuro.nl](http://www.assicuro.nl)

**2** Baat Accountants & Fiscalisten integreerde op een andere manier in dit unieke concept. De heren van Baat hielden op vrijdagavond hun Baat-borrel. Een paar keer per jaar organiseert Baat dit soort borrels die altijd veel gasten trekken uit de zakenwereld, de advocatuur, de kunst, kortom, uit de Limburgse society. En passant deelden de heren nog wat fiscale adviezen uit. Deze Baat-borrel is uitgegroeid tot een must voor de Limburgse incrowd. Voor het goede doel werden er twee cheques uitgereikt: één aan de Stichting Tsjernobyl 'kind te gast' en één aan de Stichting 'Comité Sittard-Rosa-Lima'. Beide cheques hadden een waarde van 3.500 euro en werden uitgereikt door oud-partner van Baat Ton Bemelmans. Een mooie geste!

[www.baat.nl](http://www.baat.nl)

**3** Doret Huijbers van Gallery Bell'Arte had haar beelden prachtig gepositioneerd in het Top Shops-paviljoen. Er waren onder andere een geweldig beeld van een jong meisje van de hand van Håkon Anton Fagerås, genaamd Descending Staircase, en een stoere stier van Emile Cornelis. Gallery Bell'Arte ontvangt tijdens de TEFAF veel gasten die een bezoek aan deze kunstbeurs combineren met een bezoek aan de galerie. Gallery Bell'Arte in Maastricht opent 14 maart de expositie van beeldhouwer Jan Verschoor (1943). De expositie duurt tot en met 9 mei.

[www.gallerybell-arte.com](http://www.gallerybell-arte.com)



4 Optiek Carl Kramp presenteerde prachtige zonnebrillen, waaronder de sportieve met leer beklede Tods Brillen en de stijlvolle Hogan brillen. Ook in de modeshow liepen modellen met zijn bijzondere designerbrillen. De collectie van Carl is altijd gevarieerd en de shoppende dames die zijn zaak aandeden genoten dan ook van zijn uitleg over de mogelijkheden in brillenland. Carl voert ook een eigen collectie designbrillen en biedt een keur aan klassieke- en avant-garde brillen. [www.optiekarlkramp.nl](http://www.optiekarlkramp.nl)

6 Jaap Braam Ruben van Fine Automobiles zorgde voor een aantal klassieke Automobielen waaronder een Rolls-Royce Silver Cloud uit 1962, een Bentley 4,5 liter le Mans en een door Baat Accountants & Fiscalisten geadopteerde Bugatti T43. Fine Automobiles pakte behoorlijk uit tijdens deze beurs. Niet alleen met auto's op het Top Shops- en Fashion-paviljoen, maar ook met een aantal Alfa Romeo's uit de privécollectie van Jaap. Voor hem een perfecte beurs om alle automensen uit Nederland en het buitenland te ontmoeten. De 'car talk' gonsde door de paviljoens. [www.fineautomobiles.nl](http://www.fineautomobiles.nl)

## *Een bijzondere beurs met een internationaal publiek*

5 Chopard pakte zoals altijd uit met een prachtige presentatie. Horloges uit de Happy Diamonds-collectie, een stoere witgouden en roségouden ring met subtiel 'Chopard' erin gegraveerd en de met diamanten bezette oorbellen deden menige dame watertanden. Voor de heren was de Mille Miglia-collectie de grootste trekker. Chopard sponsort sinds jaar en dag de Mille Miglia, een monsterrally voor klassieke automobielen door Italië. De charmante Arabel van Butzelaar en haar collega Lesley de Leeuwe waren in hun element. Hun hele collectie is te bewonderen in de Chopard Boutique in de P.C. Hoofstraat in Amsterdam. [www.chopard.com](http://www.chopard.com)

7 Kleinsman & Kleinsman vertegenwoordigd door onder andere Bertho, Anette en Baba konden de aandacht van de bezoekers nauwelijks aan. Top Shops-vrienden en -vriendinnen vroegen advies en er werden continue afspraken in het grote boek geschreven. Het is werkelijk onvoorstelbaar wat zij kunnen verrichten op tandcosmetisch gebied. Kleinsman & Kleinsman construeren geen spierwitte Amerikaanse gebitten, maar kijken echt naar persoon en persoonlijkheid voor een natuurlijke oplossing. [www.kleinsman.de/nl](http://www.kleinsman.de/nl)



**8** Designmeubelwinkel Mathes uit Aken zorgde voor de inrichting van het Top Shops-paviljoen. De Ferrari-rode organische bank van Moroso uit Milaan was een echte eyecatcher. Verder waren er op diverse plekken zithoeken gecreëerd met meubels van Cassina, Vitra, Cor en B&B Italia en lampen van Catellani & Smith. Er stonden gigantische wandrekken van USM Haller waarin de spullen van de andere deelnemers prachtig werden uitgesteld. De vertegenwoordiger van Mathes, Ron Puts, vertelde vol hartstocht over zijn producten. Hij verzorgt ook zelf complete interieurinrichtingen voor de rijken der aarde, waaronder jachten en penthouses over de hele wereld. [www.mathes.de](http://www.mathes.de)

**9** Huub Rademakers van Fur & Fashion by Rademakers had een spectaculaire witte bontcreatie ontworpen bij de door Kleinsman en Kleinsman geadopteerde witte Mercedes 300SL vleugel deur. Een prachtige combinatie die hoge ogen gooide bij de bezoekers. Huub maakt naast prachtige jassen ook fantastische bontaccessoires die in de shows getoond werden. Je merkte duidelijk dat het publiek, vooral de dames, het prachtig vonden dat er naast auto's ook mooie kleding en andere zaken getoond werden. Het bont was bijzonder populair deze dagen, zowel in de show als in het Fashion-paviljoen. [www.rademakersfurfashion.nl](http://www.rademakersfurfashion.nl)

**10** Fred en Roos Sleebe pakten goed uit met hun presentatie in het Fashion-paviljoen. De fleurige voorjaarscollectie van McGregor sloeg perfect aan bij de mannelijke bezoekers. De jonge en stoere collectie werd ook in de modeshow getoond. Als de heren nog niet bleven stilstaan om de prachtige vrouwelijke modellen te aanschouwen, dan deden ze dat wel voor de jonge mannen die de collectie van Sleebe presenteerden. Sleebe heeft onlangs een nieuwe zaak geopend in de Stationsstraat in Wyck-Maastricht. Een zaak met een hippe, jonge uitstraling voor de jeugdige man die goed gekleed wil gaan. [www.sleebe.nl](http://www.sleebe.nl)

**11** Couturier José Kouwenhoven was met haar Couture Hippique-collectie een vreemde eend in de bijt bij Top Shops. José heeft een geheel nieuwe stijl, geïnspireerd op rijkleding. Een eigen stijl, smaakvol, soms casual maar toch sensueel. José heeft met haar nieuwe collectie de juiste snaar weten te raken en menig dame werd verliefd op een of meerdere van haar mooie outfits. In haar winkel in Rotterdam kan de hele collectie bekeken worden en kunnen alle stukken op uw figuur aangepast worden. De op maat gemaakte paardrijlaarzen van zilver Croco zijn echte must-haves! [www.couturehippique.nl](http://www.couturehippique.nl)

Kortom, een bijzondere beurs met een internationaal publiek, een bezoekersaantal ruim boven verwachting en een enorm potentieel voor de toekomst. Tot volgend jaar in het Top Shops-paviljoen!

Tekst: Top Shops Holland

Fotografie: StudioPress Guy van Grinsven, Frits Widdershoven

